

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МБОУ «Володинская СОШ» Кривошеинского района Томской области

РАССМОТРЕНО

на педагогическом совете

Протокол №1 от 28.08.2024

УТВЕРЖДЕНО

Приказом МБОУ «Володинская СОШ»
от 29.08.2024 № 92/01-09

Директор школы С.Л. Александрова

АДАптиРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Ручной труд»

**для обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями) вариант 1**

1-4 классов

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 г. №1599) на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), (вариант 1), утверждена приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026, а также на основе учебного плана МБОУ «Володинская СОШ»

Цели и задачи :

Основная **цель** изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
 - формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
 - расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
 - расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
 - формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
 - формирование интереса к разнообразным видам труда;
 - развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
 - развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
 - развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
 - развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
 - формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
 - формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.
- Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:
- коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
 - развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
 - коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем

использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Общая характеристика учебного предмета

Программа учебного курса «Технология. Ручной труд» в начальных классах определяет уровень основных знаний и умений по ручной обработке наиболее доступных для обучающихся с интеллектуальными нарушениями материалов (пластилин, глина, бумага, картон, нитки, ткани, природные материалы, древесина, металл). Систематическое обучение ручному труду предполагает следующие виды ручного труда: работа с глиной и пластилином, работа с бумагой и картоном, работа с природными материалами, работа с текстильными материалами, работа с древесными материалами, работа с металлом, работа с проволокой, работа с металлоконструктором, картонажно – переплетные работы, швейные работы, ремонт одежды.

Место учебного предмета в учебном плане

Класс	Количество часов в неделю	Количество учебных недель	Количество часов в год
1 класс	2	33	66
2 класс	1	34	34
3 класс	1	34	34
4 класс	1	34	34

Содержание учебного предмета «Ручной труд»

1 класс

Первое полугодие

Работа с пластилином

Практические работы. Лепка игрушек (снеговик, пирамидка, рыбка, утёнок, грибок) с опорой на образец и натуральный предмет.

Технические сведения. Виды лепки; круглая скульптура. Расположение материалов на рабочем месте. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении лепки.

Приёмы работы. Лепка грибов двумя способами: вылепливание из целого куска и составление из двух половинок шара. Скатывание столбиков и соединение их концов для получения колец пирамидки. Соединение плоских деталей с объёмными при изготовлении рыбки. Соединение деталей примазыванием при изготовлении утёнка.

Комбинированные работы

Экскурсия в природу, сбор природных материалов.

Практические работы. Выполнение поделок из нескольких деталей: птица на краю гнезда, заяц под кустом, собака у конуры и т. п.

Использование желудей, веточек, пластилина для соединения деталей и лепки отдельных деталей. Выполнение изделия с опорой на образец или картинку.

Технические сведения. Названия природных материалов: жёлуди, плоды ясеня и т. д., их свойства. Сведения о жилищах птиц и животных.

Приёмы работы. Отбор природного материала с учётом его величины, размера. Приёмы соединения деталей. Составление простейшей поделки из нескольких предложенных деталей.

Работа с бумагой

Практические работы. Складывание объёмного объекта из листа бумаги: хлопушка, лодочка, шапка-пилотка.

Работа с нитками

Практические работы. Подбор цветных ниток (сутажа) по цвету, связывание. Наматывание в клубок, на картонку.

Технические сведения. Применение ниток. Свойства и особенности ниток: толстые, тонкие; связываются, скручиваются, окрашены в разные цвета.

Приёмы работы. Связывание ниток, завязывание бантиком.

Работа с бумагой

Практические работы. Получение квадратиков путём сгибания по средней линии и разрезания заготовки прямоугольной формы. Получение треугольников путём сгибания квадрата с угла на угол и разрезания по линии сгиба. Получение круга путём произвольного скругления углов заготовки квадратной формы. Заготовка для аппликации деталей геометрической формы описанными способами. Составление ритмичной композиции в полосе узора, симметричной композиции в квадрате (аппликация). Опора на образец.

Изготовление гирлянд из флажков, выполненных из одной детали путём сгибания и украшенных аппликацией.

Вырезание по линии симметрии:

а) отдельных предметов: грибка, вазы, листка, птицы, рыбки;

б) «бесконечного» орнамента в полосе. Разметка линии вырезания первоначально выполняется учителем, затем — учащимися по образцу.

Технические сведения. Основные и дополнительные цвета бумаги. Использование инструментов при работе с бумагой: ножницы. Правила безопасной работы с ножницами.

Соединение деталей из бумаги с помощью клея и кисточки. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с клеем.

Приёмы работы. Хватка инструмента. Синхронность работы обеих рук в процессе резания. Приёмы резания по прямой линии, скругление угла.

Смазывание поверхности бумаги клеем с помощью кисточки. Наклеивание.

Симметричное вырезание из листа бумаги, сложенного пополам (флажок).

Заготовка и вклеивание петли из нитки.

Второе полугодие

Работа с нитками

Практические работы. Подбор цветных ниток (сутажа) по цвету. Соединение узлом нескольких нитей (прядей). Плетение косички-закладки в 3 пряди. Закрепление плетения узлом. Витьё шнура из одной нити.

Технические сведения. Применение ниток. Свойства и особенности ниток: толстые, тонкие; связываются, скручиваются, окрашены в разные цвета.

Приёмы работы. Приёмы витья шнура.

Работа с проволокой

Практические работы. Упражнения на сгибание проволоки под углом, по кругу, вдвое, втрое, вчетверо. Получение контуров геометрических фигур путём накладывания проволоки на графическое изображение.

Технические сведения. Название материала. Свойства проволоки: мягкость, гибкость, удержание формы.

Приёмы работы. Складывание проволоки в несколько слоев с выравниванием каждого слоя по предыдущему.

Работа с бумагой

Практические работы. Выполнение предметного лото, домино, дидактического материала с отделкой аппликацией из геометрических фигур, а также предметных форм: ягоды, грибы, цветы и т. п.

Получение деталей для аппликации при помощи шаблона. Наклеивание заготовок на карточки.

Технические сведения. Понятия «шаблон», «линия разметки». Примеры использования выполненных пособий. Определение и отметка места наклеивания аппликаций.

Приёмы работы. Упражнения на обведение шаблона: прижимание пальцами одной руки, прерывание обводящего движения другой. Рациональное расположение шаблона. Вырезание по 2—4 слоям бумаги.

2 класс

Работа с глиной и пластилином

Элементарные знания о глине (свойства материалов, цвет, форма). Глина-строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин-материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным*- предмет создается из отдельных частей; *пластическим*- лепка из целого куска, когда все части вытягиваются из одного куска глины, пластилина; *комбинированным*-объединяющим лепку из отдельных частей и целого куска. Приёмы работы: разминание, отщипывание кусочков пластилина, размазывание по картону (аппликация из пластилина), раскатывание столбиками (аппликация из пластилина), скатывание шара, раскатывание шара до овальной формы, вытягивание одного конца столбика, сплющивание, прищипывание, примазывание (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Комбинированные работы: бумага и пластилин.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину).

Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы), и правила работы с ними. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Комбинированные работы: пластилин и природные материалы.

Работа с бумагой и картоном

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, печати, рисовальная, впитывающая). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

Разметка с помощью шаблонов. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

Разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Их применение и устройство. Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль».

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол», «сгибание прямоугольной формы пополам», «сгибание сторон к середине», «сгибание углов к центру и середине», «сгибание по типу гармошки», «вогнуть внутрь», «выгнуть наружу».

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о нитках. Закрепление знаний о свойствах ниток.

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечков, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз».

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка прямой строчкой, вышивка прямой строчкой в два приема, вышивка стежком вперед иголку с перевивом, вышивка строчкой косого стежка в два приема.

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани.

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

3 класс

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину).

Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы), и правила работы с ними. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Комбинированные работы: пластилин и природные материалы.

Работа с бумагой и картоном

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблонов. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Их применение и устройство. Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль»;

- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надраз по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющих округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы

пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения **о нитках** (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх- вниз».

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка прямой строчкой, вышивка прямой строчкой в два приема, вышивка стежком вперед иголку с перевивом, вышивка строчкой косого стежка в два приема.

Элементарные сведения **о тканях.** Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани. Мнется, утюжится. Лицевая и изнаночная сторона ткани. Шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие. Режутся ножницами. Прошиваются иглками. Сматываются в рулоны, скручиваются. Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с тканью (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, окрашивание, набивка рисунка).

Работа с древесными материалами

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Комбинированные работы: бумага и древесные материалы.

Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Комбинированные работы: проволока, пластилин, скорлупа ореха.

Работа с металлоконструктором

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).

Соединение планок винтом и гайкой.

4 класс

Работа с глиной и пластилином

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина - строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин - материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: **конструктивным** - предмет создается из отдельных частей; **пластическим** - лепка из целого куска, когда все части вытягиваются из одного куска глины, пластилина; **комбинированным** - объединяющим лепку из отдельных частей и целого куска. Приемы работы: разминание, отщипывание кусочков пластилина, размазывание по картону (аппликация из пластилина), раскатывание столбиками (аппликация из пластилина), скатывание шара, раскатывание шара до овальной формы, вытягивание одного конца столбика, сплющивание, прищипывание, примазывание (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Комбинированные работы: бумага и пластилин.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину).

Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы), и правила работы с ними. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Комбинированные работы: пластилин и природные материалы.

Работа с бумагой и картоном

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблонов. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Их применение и устройство. Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль»;
- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надраз по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющих округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание

треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения **о нитках** (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх- вниз».

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка прямой строчкой, вышивка прямой строчкой в два приема, вышивка стежком вперед иголку с перевивом, вышивка строчкой косого стежка в два приема.

Элементарные сведения **о тканях.** Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани. Мнется, утюжится. Лицевая и изнаночная сторона ткани. Шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие. Режутся ножницами. Прошиваются иглками. Сматываются в рулоны, скручиваются. Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с тканью (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткани ткут. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Комбинированные работы: бумага и нитки; бумага и ткань; бумага и пуговицы.

Работа с древесными материалами

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Комбинированные работы: бумага и древесные материалы.

Работа с металлом

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие, тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Комбинированные работы: проволока, пластилин, скорлупа ореха.

Работа с металлоконструктором

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).

Соединение планок винтом и гайкой.

Картонажно-переплетные работы

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Ремонт одежды

Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманов и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

Перечень основных видов учебной деятельности обучающихся

1-4 классов

Работа с глиной и пластилином

- Знакомство с правилами техники безопасности на уроках ручного труда. Исследование свойств пластилина. Знакомство с приемами работы с пластилином.
- Выполнение аппликаций из пластилина.
- Осваивание приемов работы с пластилином (разминание, скатывание, вытягивание, соединение деталей примазыванием).
- Осваивание приемов работы с пластилином (соединение плоских деталей с объемными).
- Осваивание приемов работы с пластилином (лепка из целого куска и составление из двух половинок шара).
- Называние пластических свойств пластилина, цвете и форме.
- Исследование свойств глины.
- Узнавание и называние предметов посуды из глины.
- Определение признаков предметов, имеющих форму бруса.
- Лепка многодетальных предметов конструктивным способом.
- Знакомство с геометрическим телом конус, определение признаков конуса и предметов, имеющие форму конуса.
- Знакомство с геометрическим телом шар, определение признаков шара и предметов, имеющие форму шара.
- Знакомство с «пластическим способом лепки»: скатывание овальной и конической формы, вытягивание, прищипывание, вдавливание.
- Лепка однодетальных предметов конической формы из одного куска пластилина.

Работа с бумагой и картоном

- Исследование свойств бумаги (состав, прочность); определение видов бумаги по толщине. Знакомство с правилами безопасной работы с ножницами и клеем.
- Осваивание приемов работы с бумагой (складывание объемного объекта из листа бумаги).

- Осваивание приемов работы с бумагой (сгибание листа по средней линии).
- Осваивание приемов работы с бумагой (сгибание листа по средней линии и разрезание заготовки прямоугольной формы).
- Осваивание приемов работы с бумагой (сгибание квадрата с угла на угол, разрезание по линии сгиба).
- Осваивание приемов работы с бумагой (произвольное скругление углов заготовки квадратной формы).
- Вырезание по линии симметрии.
- Изготовление гирлянд, выполненных из одной детали путем сгибания и украшенных аппликацией.
- Знакомство с понятием «шаблон», с приемами разметки деталей по шаблону. Осваивание приёмов вырезания ножницами «разрез по короткой прямой линии», «разрез по короткой наклонной линии».
- Выполнение разметки деталей по шаблону. Осваивание приёмов вырезания ножницами «разрез по незначительно изогнутой линии», «округление углов прямоугольных форм».
- Знакомство с приемами декоративной аппликации. Анализ образца: выделение основных частей аппликации (птички, кормушка). Выполнение разметки деталей по шаблону. Вырезание деталей аппликации.
- Выбор расположения листа бумаги. Определение пространственного расположения деталей аппликации по отношению друг к другу. Расположение деталей на листе бумаги, аккуратное наклеивание.
- Узнавание разных сортов бумаги, составление коллекции бумаги, сравнение разных сортов бумаги, называние свойств бумаги.
- Знакомство с образцами картона. Называние свойств и особенности картона: ломается по сгибу, режется, впитывает влагу, более прочный, чем бумага. Рассматривание картона. Сравнение разных сортов картона.
- Осваивание технологии разметки деталей с помощью линейки, овладение навыком удерживания линейки.
- Совершенствование приёма сминания бумаги, выполнение аппликации в соответствии с технологией выполнения.
- Выполнение разметки бумаги и картона по шаблонам, вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание.
- Выполнение разметки бумаги по линейке, закрепление знаний о окантовке картона, вырезание и склеивание заготовок.
- Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Работа с природными материалами

- Выполнение индивидуального задания на экскурсию по сбору природного материала. Участие в беседе по итогам экскурсии.
- Овладение работой инструментами с природным и материалами.
- Называние материалов для поделок и их свойств.
- Узнавание и называние предметов, сделанных из листьев, узнавание листьев разных деревьев, развитие воображения.
- Рассматривание изделий из природных материалов.
- Называние материалов используемых в поделке и их свойств.

Работа с текстильными материалами

- Исследование свойств и особенностей ниток (толстые, тонкие; связываются, скручиваются, окрашены в разные цвета).
- Определение цвета ниток. Подбор ниток по цвету.
- Осваивание приемов наматывания ниток на картон.
- Вдевание нитки в иголку, обучение приёму шитья игла «вверх-вниз».
- Закрепление нитки в начале и в конце строчки.
- Ознакомление с назначением пуговиц, формой, конструкцией.

- Ознакомление с процессом изготовления тканей.
- Распознавание ткани на ощупь по их плотности, гладкости.
- Называние сортов тканей и их назначение.
- Знакомство с краткими сведениями о получении нитей и ткани.
- Знакомство со способами отделки изделий из ткани (вышивка, аппликация).
- Знакомство с приемами обработки края салфетки способом выдергивания нитей (бахрома).

Работа с проволокой

- Исследование свойств проволоки.
- Знакомство с правилами безопасной работы с инструментами.
- Знакомство с приемами работы с проволокой (Сгибание проволоки под углом, по кругу. Сгибание проволоки в несколько слоев, с выравниванием каждого слоя по предыдущему. Сгибание проволоки по контуру геометрических фигур. Сгибание проволоки по контуру геометрических фигур. Знакомство с инструментами для работы с проволокой).

Работа с древесиной

- Рассматривание, называние, различие понятия «дерево» и «древесина».
- Знакомство со столярной мастерской.
- Называние инструментов для работы с древесиной и называние операций, специфических для данного материала. Называние правил безопасной работы.
- Знакомство с функциональным назначением изделий из древесины.
- Посещение школьной столярной мастерской для ознакомления с натуральными древесными материалами, инструментами, приспособлениями для работы с древесиной.
- Анализ аппликации, определение ее деталей и их пространственного расположения в композиции.
- Составление плана работы. Выполнение работы с опорой на план. Оценивание своего изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец).

Работа с металлом

- Знакомство о функциональным назначением изделий из металла; с видами, свойствами, цветом, технологической ручной обработкой металлов, используемых при этом инструментах.
- Сминание, сжатие, скручивание изделий из алюминиевой фольги.
- Осваивание приемов работы с алюминиевой фольгой.

Работа с металлоконструктором

- Знакомство с набором конструктора.
- Рассматривание образца из металлоконструктора.
- Называние объекта работы, его свойств.

Ремонт одежды

- Знакомство с видами пуговиц и способами их пришивания; нитками для пришивания пуговиц.
- Определение места оторванной пуговицы.
- Пришивание пуговиц с образованием стойки. Закрепление нитки.

Картонажно-переплетные работы

- Знакомство с картонно – переплетными изделиями (картонажные изделия, изделия в переплете), с инструментами, используемыми в картонно – переплетных работах. Анализирование образца: выделение основных частей (переплетная крышка, блок). Оставление плана работы.
- Выполнение разметки деталей по шаблону.
- Изготовление записной книжки с переплетной крышкой.

Ручные швейные работы

- Ознакомление с условиями работы в швейной мастерской.
- Знакомство с профессиями швеи (портнихи), наладчика швейного оборудования, портного по ремонту одежды, утюжильщика и др.
- Выполнение ручных операций при пошиве различных изделий из ткани: вдевание нитки в ушко иглы; завязывание узелка на конце нитки; выкраивание деталей изделия по лекалу; отделка деталей изделия стежка.
- Осваивание приема соединения деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка.
- Анализ формы игрушки и название их частей.
- Разметка линий соединительного шва.
- Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка.
- Набивка ватой.
- Пришивание и приклеивание дополнительных деталей.

Учебно - тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	В том числе		Экскурсии	Контроль
			теория	практика		
1.	Работа с пластилином	9	1	8	0	0
2.	Работа с бумагой	28	1	26	0	1
3.	Комбинированные работы	9	0	8	1	0
4.	Работа с нитками	10	1	9	0	0
5.	Работа с проволокой	10	1	9	0	0
Итого за год		66	4	60	1	1

2 класс

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	В том числе		Экскурсии	Контроль
			теория	практика		
1.	Работа с глиной и пластилином.	8	2	6	0	0
2.	Работа с природным материалом.	6	1	4	1	0
3.	Работа с бумагой и картоном.	10	2	8	0	0
4.	Работа с текстильным материалом.	9	1	8	0	0
	Итоговая контрольная работа	1				1
Итого за год		34	6	26	1	1

3 класс

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	В том числе		Экскурсии	Контроль
			теория	практика		
1.	Работа с природными материалами	4	1	2	1	0
2.	Работа с бумагой и картоном	14	4	10	0	0
3.	Работа с проволокой	2	0	2	0	0
4.	Работа с металлоконструктором	3	0	3	0	0
5.	Работа с текстильными материалами	8	2	6	0	0
6.	Работа с древесиной	2	0	2		0

	Итоговая работа	1				1
Итого за год		34	7	25	1	1

4 класс

№ п/п	Раздел	Кол-во часов	В том числе		Экскурсии	Контроль
			теория	практика		
1.	Работа с бумагой	2	0	2	0	0
	Работа с бумагой и картоном	11	1	10	0	0
2.	Картонажно – переплетные работы	2	0	2	0	0
3.	Работа с тканью	4	1	3	0	0
	Работа с нитками	2	0	2	0	0
4.	Ремонт одежды	3	0	3	0	0
5.	Ручные швейные работы	3	0	3	0	0
6.	Работа с металлом	2	1	1	0	0
7.	Работа с проволокой	2	0	2	0	0
8.	Работа с древесиной	2	0	1	1	0
	Итоговая контрольная работа	1				1
Итого за год		34	3	29	1	1

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

1 класс

Личностные результаты:

- положительное отношение и интерес к труду;
- понимание значения и ценности труда;
- отношение к труду как к первой жизненной необходимости;
- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- осознание своих достижений в области трудовой деятельности, способность к самооценке;
- привычка в организованности, порядку, аккуратности;
- устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно – практических видов деятельности;
- установка на дальнейшее расширение в углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно – практической деятельности.

Предметные результаты:

Достаточный уровень

знать:

- правила рациональной организации труда, включающий в себя упорядоченность действий и самодисциплину;
- об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- виды художественных ремесел;

уметь:

- находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради (с помощью учителя);
- руководствоваться правилами безопасной работы колющими и режущими инструментами, соблюдать санитарные и гигиенические требования при выполнении трудовых работ (с помощью учителя);
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
- выполнять общественные поручения по уборке рабочего места после уроков ручного труда (с помощью учителя).

Минимальный уровень

знать:

- правила организации рабочего места (с помощью учителя);
- виды трудовых работ (с помощью учителя);
- названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правила их хранения, санитарно – гигиенические требования при работе с ними (с помощью учителя);
- названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;

уметь:

- организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте (с помощью учителя);
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей (с помощью учителя);
- владеть некоторыми приемами ручной обработки поделочных материалов:
- работать с доступными материалами (глиной, пластилином; природными материалами; с бумагой и картоном; с древесиной, конструировать из металлоконструктора).

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

2 класс

Личностные результаты

У обучающихся будут сформированы:

- положительное отношение и интерес к труду;
- понимание значения и ценности труда;
- отношение к труду как первой жизненной необходимости;
- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- осознание своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке;
- умение выражать своё отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно-практических видов деятельности;
- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности.

Предметные результаты

Достаточный уровень:

Обучающиеся должны **знать:**

- Правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;
- Об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- Виды художественных ремёсел;

Смогут находить:

- Необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- Руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарные и гигиенические требования при выполнении трудовых работ;
- На основе полученных представлений о материалах осознанно подбирать их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- Отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки; экономно расходовать материалы;
- Работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- Осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- Выполнять общественные поручения по уборке класса после уроков ручного труда.

Минимальный уровень:

Обучающиеся должны знать:

- Правила организации рабочего места;
- Названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
- Названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;

Уметь:

- Самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;
- Работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; с бумагой и картоном; с нитками и тканью).

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета 3 класс

Личностные результаты :

- положительное отношение и интерес к труду;
- понимание значения и ценности труда;
- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- осознание своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;

- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно - практических видов деятельности;

- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности.

Предметные результаты:

Достаточный уровень

К концу 3 класса обучающиеся с умственной отсталостью должны **знать:**

- правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;

- виды художественных ремесел.

уметь:

- находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;

- руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарные и гигиенические требования при выполнении трудовых работ;

- работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;

- выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

Минимальный уровень

К концу 3 класса обучающиеся с умственной отсталостью должны **знать:**

- правила организации рабочего места;

- виды трудовых работ;

- названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;

- названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;

- приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда.

уметь:

- самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты,

- материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;

- анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;

- владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов;

- работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; с бумагой и картоном; с нитками и тканью; с проволокой и с металлом; с древесиной; конструировать из металлоконструктора);

- выполнять несложный ремонт одежды.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета 4 класс

Личностные результаты:

У обучающихся будут сформированы:

- положительное отношение и интерес к труду;
- понимание значения и ценности труда;
- отношение к труду как первой жизненной необходимости;
- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- осознание своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно – практических видов деятельности;
- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно – практической деятельности.

Предметные результаты:

Достаточный уровень:

Обучающиеся должны **знать**:

- правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;
- об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- виды художественных ремесел;
- уметь:
- находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- руководствоваться правилами безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарные и гигиенические требования при выполнении трудовых работ;
- на основе полученных представлений о материалах осознанно подбирать их по физическим, декоративно – художественным и конструктивным свойствам;
- отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки; экономно расходовать материалы;
- работа с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно – операционные, графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно – следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнять общественные поручения по уборке класса после уроков ручного труда.

Минимальный уровень:

Обучающиеся должны **знать**:

- правила организации рабочего места;
- виды трудовых работ;
- названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правила их хранения, санитарно – гигиенические требования при работе с ними;
- названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила

техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

- правила работы (приемы разметки деталей, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

- уметь:

- самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем столе;

- анализировать объект, подлежащий исполнению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;

- составлять стандартный план работы по пунктам;

- владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов;

- работать с доступными материалами; с бумагой и картоном; с нитками и тканью; с проволокой и с металлом; с древесиной; конструировать из металлоконструктора);

- выполнять несложный ремонт одежды.

Учебно- методическое и материально–техническое обеспечение образовательной деятельности:

Технология. Ручной труд. 1-4 классы. Методические рекомендации. Пособие для учителя общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. \ Кузнецова Л. А. – М.Просвещение.2016

- Ручной труд. Рабочие программы 1-4 классы для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида.

- Учебники

- Технология. Ручной труд 1 класс Л. А.Кузнецова Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, издательство «Просвещение» 2018 г.

- Технология. Ручной труд 2 класс Л. А.Кузнецова Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, издательство «Просвещение» 2018 г.

- Технология. Ручной труд 3 класс Л. А.Кузнецова Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, издательство «Просвещение» 2018 г.

- Технология. Ручной труд 4 класс Л. А.Кузнецова Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, издательство «Просвещение» 2018 г.

- Технология. Ручной труд. Методические рекомендации. 1–4 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / Л.А. Кузнецова – М.: Просвещение, 2016 г.

- Технология. Ручной труд. Методические рекомендации. 4 класс : учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / Л.А. Кузнецова – М.: Просвещение, 2018 г.

- Графическое приложение к учебникам. Технология. Ручной труд. Л.А. Кузнецова 1-4 класс.

Учебно-практическое оборудование:

- Раздаточный дидактический материал

- Наборы предметных и сюжетных картинок

- Инструменты и материалы

Цифровые образовательные ресурсы:

Официальный сайт ООО «Инфоурок» <https://infourok.ru>

